



**FOTOGRAFIE**

## BERT DANCKAERT

# 10

Volgens de Antwerpse fotografie-docente Inge Henneman toont Bert Danckaert de stedelijke omgeving op een uitzonderlijke manier. 'De precieze fragmenten van ordinaire straatgevels, die hij met de camera selecteert op zijn omzwervingen in de stad, krijgen een beeldende autonomie. Meer nog: zijn blik transformeert de saaie, doodgewone architectuur waar we aan voorbijgaan, tot een esthetische constructie.' Wie luttele seconden naar zijn foto's kijkt, begrijpt waarom sommigen ze vergelijken met de schilderijen van Rothko of Raoul De Keyser. Alleen moest Danckaert er zijn atelier voor verlaten – wat nu misschien ook weer niet de zwaarste opdracht was, als je weet dat Havana, Mumbai, Peking en Kaapstad de eindbestemmingen waren.

**Van 26/1 tot 3/3 in Stieglitz 19, Antwerpen.  
[stieglitz19.be](http://stieglitz19.be)**